MULTI-LANGUAGE USER GUIDE



Official Wiki: http://junkerhg.net/xrgb/index.php?title=OSSC Please refer to this Wiki for more information on specific console settings

BITFUN

The OSSC is an 'open source' project, however the logo contained in this document is copyright© of Bitfunx





_	2	

オープンソーススキャン -クイックスタートガイド(REV1)

内容

重要な安全情報	58
概要(v1.6改訂単位)	59
遠隔制御レイアウト	61
リモート制御機能	62
ボタン、コネク	63
あなたのOSSCの接続	64
走査線および線乗算モード	65
ビデオのインターレースとイメージの微調整	66
オーディオ入出力	66
ファーム	66
トラブ	67
ツつ″ツづゥツ	67

レビューを削除しました) Bitfenixから。ユニットの使用を開始する前に、この短い文書を読むの に時間がかかるしてください。。





以下の安全上の注意に従ってください あなたのOSSCを使用する場合.

正しい電源を使用する:

OSSCは5ボルト、流れの少なくとも1つのampを供給する2.1x5.5mmの肯定的な 先端の電源の単位(PSU)と動くように設計されている。してください電力供給にこの要件を 満たすものである。5ボルト以上の電源を接続しないでください。そうすることはOSSCを傷 つけることができる。

機器の接続/切断前に電源を切ってください: OSSCsの集積回路の損傷を防ぐために、常にディスプレイやデバイスに接続する前に電源を オフにしてください。

湿気に露出しないで下さい: 水滴がPCBに接触し、短絡の原因となることがあります。ユニットを水中に沈めないでくだ さい。

火か高熱の源から保って下さい: OSSCは可燃性ではありませんが、火災や電気ヒーターなどの高温でプラスチッ クケースが溶けることがあります。

子供を監督してください: OSSCはおもちゃではなく、子供が使用するために設計されていません。 彼らはOSSCを使用する場合は、子どもたちを監督してください。

静的なグラフィックやテキストを長時間表示するソースでは、Osscの デインターレーザーを使用することに注意してください: OSSCsデインターレーザーは、一定のちらつき効果を生成します。これにより、画像の保持/ パーンインが通常よりも速く発生する可能性があります。 詳細は、ページ66を参照してください。 OSSCの概要 (V1.6改訂単位) フロントとリアビュー





コンポーネントビデオ入 SCART入力(AV1) 力(AV2)

59



OSSCの概要 (V1.6改訂単位) 左右の側面図

-

電源入力

VGA/D-Sub15(AV3)

AV3 オーディオ

AV2音声/ AV1オーディオ出力

HDMIによるビ 音声トグル

• .

デオ

遠隔制御レイアウト



●」 リモート制御機能

0-9: AVソースと入力形式を選択します。 をご覧くださいリモート制御のレイアウトにな ります。 メニュー: オンボード上のメニューの有効化/無効化 特性LCDの表示。

はい: サブメニューまたは機能を選択します。

バック: 前のメニューレベルまたは情報ページから通常の ソース表示ページに戻ります。

アップ/ダウン: 前後のメニューオプションを選択します。

左/右: オプション値-/+。

(振つキツ。: ビデオソース処理に関する追加情報を表示します。上段の図では電流分布および現在のビデオモードプリセットします。下の行は、FPGAからの正確なタイミングデータを示しています:フレームあたりの行、p/iステータス、特殊な処理(*で)

示される)と、フレームあたりのサイクル (Hzに

LCD_逆光: オンボードの文字LCDバックライトをオフ/オン にします。

走査線モード: 次の"Scanlines"オプション値を選択するため のホットキー。

スキャンライン のタイプ: ホットキーの選択次の走査線タイプのオプション 価格です。

スキャンライン_INT+/-: Scanlineの強さを調節するためのホットキー。

ッつ"ッづゥッ-モー:ド 現在のビデオモードの行乗算モードを選択するた めのホットキー。

SAMPフェーズ+/-: 段階の調節を見本抽出するためのホットキー

概要_負荷: 保存されたプロファ



ボタン、コネクター, そして外部制御

OSSCの以下の機能の場所については、ページ58および59を参照してください。

状態LED's

緑色のLEDは電源が入っていることを示しま す。この緑色のLEDは、IRリモートコードが検 出されたときに簡単に消灯します。赤いLEDは つけられたとき不安定なsyncを示します。

LCD

Osscメニューと現在のソースに関する情報を表示します。

MicroSDのカードスロット デバイスファームウェアの更新 をご覧ください"ファームウェアのアップデート"です。

IRセンサー コマンド受信、リモートコントロールユニ ットです。見通し線が必要です。

JTAGコネクタ ソフトウェ

BTNOおよびBTN1 リモコンを必要とせずに様々な機能を実行します。

ビデオアウト 1.5以前のモデルでは、業界標準のDVI-Dコネク タが選択した解像度でデジタルビデオをディスプ レイに出力します。/出力アナログDVIをサポー トしていません。1.60SSCモデルでは、これは、 標準のHDMIコネクタに置き換えられます。

オーディオ出力(V1。5以 前のリビジョンのみ) 標準3.5mmステレオヘッドフォンプラグ式コネク タが付いています。AV1(RGB SCART)から入力さ れたオーディオが出力されます。オーディオアッ プグレードボードが取り付けられている場合は、 この接続を介してアナログオーディオを供給する こともできますが、SCARTケーブルをAV1から

オーディオ入力/AV1オーディオ出力 (V1.6以降の改訂単位のみ) 標準3.5mmステレオヘッドフォンプラグ式コネクタ が付いています。このコネクタを使用して、AV1/ SCARTからオーディオを出力するか、AV2/Component ビデオソースのオーディオを入力します。 オーディオトグル(V1。6以降の改訂 単位のみ)AV1からの音声出力とAV2からの 音声入力とデジタル化を切り替えます。

AV3オーディオで(V1.6以降の改訂単位のみ 標準3.5mmステレオヘッドフォンプラグ式 コネクタが付いています。このコネクタを 使用して、AV3/D-Sub15(VGA)ソースの音 声を入力およびデジタル化します。

AV1で この入力にRGB SCARTソースを接続します。

重要:

入力はRGBまたはYPbPr信号でなければなりません。S-ビデオ-複合SCART源対応していない、要するトランス コーディングへのRGBます。 欧州仕様のRGB SCARTケ ーブルのみがサポートされます。 の共通の日本JP21 ケーブルで使用する必要があるコンバータです。

AV2で この入力に緑のソースに同期してコンポ ーネントビデオやRGBを接続します。

AV3で

標準D-Sub15(VGA)コネクタ。Sega Dreamcastやretro gaming PCなどのソースを接続することができます。 こ の入力には、通常、VGA接続には必要ないため、sync ローパス-フィルタはありません。 最大解像度720pま での信号は、すべての入力でサポートされています。

電源スイッチ 電源オフとオンを切り替えます。

電源入力 適した5ボルト、2.1x5.5mmの肯定的な先端PSUを接続し て下さい流れの少なくとも1つのampを供給して下さい。

OSSCはaとして設計されていました 次世代ラインダブラー。

複雑なビデオプロセッサよりもむしろ、OSSCはリアル タイムの個々の走査線を処理するように設計されてい る。このため、ユニットは、レトロなコンソールが出 力する15khzのビデオと、最新のディスプレイが最適 な31khzのビデオの間で変換することができます。

接続する あなたのOSSC



電源スイッチを使用してOSSCの電源を入れます。 ユニッ トの前面にあるLCDが点灯し、上の図に示すように、現在 のファームウェアバージョンが表示されます。 文字'a' の後にファームウェアバージョン番号を示すオーディオ 対応のファームウェアです。 ディスプレイを正しい入力 に切り替えます。 すべてのものが正常に動作して、灰色 の試験カードのパターンが表示されます。

を接続するコンソー ル、プリント基板やそ の他のハードウェア

OSSCの電源をオフにし、適切なソースをAV1、AV2 、AV3コネクタに接続します。ほとんどのシステムで は、適切に配線されたRGB SCARTケーブルをAV1入力 に接続して使用することをお勧めします。15KHZまた は31khzのいずれかのソースをOSSCの任意の入力に接 続することができますが、AV3(VGAまたはD-Sub15) コネクタにはRGB SCARTソースがしばしば必要と

ハードウェアを接続したら、OSSCの電源を入れます。 リ モコンを使用するか、LCDに正しい入力が表示されるまで BTN0を押して、適切な入力を選択します。 現在、電源コ ンソールでは、PCBやヴィンテージコンピュータのハード ウェアです。 それはあなたのテレビやモニターに表示さ れるはずです。 Video in Proc >

オプション

OSSCオプションメニューにアクセスするには、リモコン のMenu on/offボタンを押します。 ユニットの前面にあ るLCDは、上の図に示すように、メニューモードに変更さ れます。 最新のファームウェアでは、オプションがサブ カテゴリに編成されます。 リモコンの" Prev/Next" オプ ションボタンを使用してカテゴリ間を移動し、" OK" ボ タンを使用してオプションを選択することができます。

その後、' Value-/+' ボタンを使用して、さま ざまなオプションの値を変更できます。

詳細は利用可能なすべてのオプション, ここでOSSCのWikiページを参照してください: http://junkerhq.net/xrgb/index.php?title=OSSC



走査線

セガメガドライブと任天堂NESなどのピンテージゲームコンソールは空白のままにされているCRTディスプレイ上の行を 交互になった特殊な画面モードを 典型的には、レトロゲームコミュニティの人々が"走査線"を参照する場合、CRT上の 画像の部分の間の空白行がこの画面モードの結果であることを意味する。

のOSSCできるシミュレーこれらの走査線単位で転送され、画像が本物でなくてはなりません。メニューを使用して"Post-Proc"に移動し、次に"Scanlines"に移動することで、OSSCでスキャンラインを有効または無効にすることができます。

スキャンラインを"自動"に設定すると、スキャンラインは240p/288pソースにのみ表示され、"手動"スキャンライン は元の解像度に関係なくすべてのソースにまた、あなたは、デバイス上の"BTN1"を押すことによって、またはリモコ ンの"走査線モード"ボタンを押して走査線を切り替えることができます。

また、OSSCメニューから、またはリモコンの'Scanline Int'ボタンを使用して、Scanlineの強度を設定することもでき ます。スキャンラインが実際のCRT上でどのように見えるかは、ディスプレイ間で大きく異なるので、あなた自身の個人 的な好みに走査線の強さを設定し

ライン三重、四倍および五重

デフォルトでは、OSSCか一つの走査線出力は、よりラグを無料に変換240pに480pます。ライントリプルモード (Line3x) によるトリプルサーフェスの各スキャンラインです。OSSCはライン四倍および五重モードを余りに提供する (以後それぞれLine4xおよびLine5xと言われる)。これらのモードは多用性がある表示の非常に鋭いイメージで起因でき る。残念ながらないという表示のみ対応しています。

回線乗算モードを変更するには、OSSCメニューがLCDに表示されるように"Menu on/off"ボタンを押してから"Output opt"に移動し、これを選択して"240p/288p Proc"に移動しま目的の乗算モードを選択するには、リモコンの"Prev/ Next"ボタンを使用します。ほとんどのソースでは、選択した行の乗算モードが"汎用4:3"に設定されていることも 確認する必要があります。まだ出力optメニューで、"Line3xモード"を選ぶのにリモートを(またはあなたの選ばれた ライン乗法の設定のための適切な設定)使用し、"一般的な4:3"に設

Line5xモードでは、"Line5x形式"で画像形式を選択することもできます。利用可能なオプションは、1920x1080 、1600x1200または1920x1200です。 場合に表示対応1600x1200は1920x1200を用いてこれらのモードの表示画像を表示します。 1920x1080モードでは、画像の一部が切り取られます。

できな損傷をご表示のようにライン増殖モードです。あなたの表示が映像を示すことを断ったら"ライン三倍"モード を再度消すのにLCDを単に使用して下さい。 "ライントリプル"モードでより互換性のあるディスプレイの数が少ない です。

インタレースビデオ そしてOSSCは

インターレースモードで出力される一部のレトロコ ンソールとコンピュータ(例: Sony PS2とNintendo Gamecube)。これらのモードで送信が交互に走査線単 位で転送されるディスプレイを各フレームで明らかにな った標準の定義はアナログテレビ放送されます。表示の 際のビデオモダンなディスプレイが必要ですdeinterlaced ます。プログレッシブ-ソースと同様に、OSSCはこ のようなコンテンツのインターレースを解除できま す。ただし、生成されるイメージは、いくつかのちら っきとコーミング遺物を展示する傾向があります。

OSSCはラインダブラーであるため、フレームバッ ファを持たないため、高度なデインターレースを 実行できません。このため、Osscのデインターレ ースまたはデインターレーサ内蔵のディスプレイ(使用可能な場合)を使用することができます。

親指のルールは、あなたの優先順位が良い絵であれば、 あなたのディスプレイdeinterlacerを使用し、です。 あ なたの優先順位が入力遅れを減らしている場合は、OSSC がデインターレースを処理するようにします。

二つのデインターレースオプションを切り替えるには、リモ コンの"メニュー"ボタンを押して、"出力オプション"に 移動します。"OK"ボタンを押し、"4801/576i Proc"に 移動します。さて、あなたのディスプレイdeinterlacer、ま たはOSSCsデインターレースを使用する他のオプションを使 用するには、"Passthru"を選択します。"ライン2x(ボ プ)"は共通およびほとんどの多用性がある選択である。

をしないようにして背面にてソフトウェアのモードが可能 です。インターレースソースでは、低入力遅れと優れた 画質の両方を持つことはできません。だソフトの対応が 進または480pモードに設定してくださいすることです。

静的なグラフィックやテキストを長時間表示 するソースでは、Osscのデインターレーザー を使用することに注意してください。

ー定のちらつきは、画像保持/バーンインが通常 よりも速く発生する可能性があります。



OSSCメニューを探索することによって、あなたはそのよ うな様々な他と一緒に、"ビデオLPF"、"アナログ同期 LPF"と"H-PLLポストコースト"などのオプションがわ かりこれらのオプショ OSSCのデフォルこれはほとんどの ソースの問題ではありません。特定の推奨事項について, ここで公式OSSC Wikiページを参照してください: http://junkerhq.net/xrgb/index.php?title=Category:game_Consoles

オーディオ入力 そして出力

デジタ

オーディオ拡張ボードでOSSC1.5以前を使用する場 合、どのビデオ入力を選択してもAV1または3.5mm オーディオコネクタを介して入力されたオーディ オ OSSC1.6では、アクティブなビデオ入力に応じ て、適切なオーディオ入力が使用されます。

また外的なハイファイかホームシアターシス テムにthe3によってあなたのOSSCの音声を接 続できる。5mmの可聴周波コネクター。

ご注意ください:ルーティングおOSSCのビデオ出力装置 などのホームシアターレシーパや映像プロセッサを付 加できる入力遅れて波及してきています。ホームシア ターのレシーバー、スイッチ、スプリッター、オーデ ィオインテグレーター、その他のビデオプロセッサを 介して信号をルーティングすることで、ゲームタイ

画面モード。 ファーム

新機能は定期的にファームウェアのアップデートの 形でOSSCに追加されます。デバイスファームウェア は、MicroSDカードを使用して更新できます。MicroSD カードの初のフォーマットの新ファームウェアで す。これが完了したら、カードをOSSCに挿入し、メ ニューに入り、"FW"を選択します。更新"。

ファーム: -日本語バージョン - aud-オーディオ拡張ボードまたはOSSC1.6とOSSC のに適したデジタルオーディオ対応バージョン。 -aud-jp-上記のように日本語での翻訳

チェックの最新ファームウェアバージョンロードい ただけストリートビューをどのように正しくファー ムウェアのアップデートがデバイスご覧ください:

http://junkerhq.net/xrgb/index.php?title=0SSC#Firmware_update

トラブル

症状	考えられる原因	解決
特定の創世記/メガドライブゲームは 動作しません	海岸の価値観の変化	セットH-PLLコーストプレ3とポスト3
イメージは縦の明滅/微光の効果をも たらしま	インターレースソース接続	これは遅れなしのdeinterlacingの正常 な副作用、行為要求されませんです
画像不安定および/またはオンとオフ のちらつき	任天堂SNES/接続スーパーファミコ ンコンソール	別の表示を試す
イメージの横のジッター/動揺	微調整が必要	ローパスフィル 推奨事項のwikiを参照 してください
イメージ内のピクセルの欠落	間違ったライントリプルモード の選択	代わりに汎用4:3または汎用16:9ライン トリプルモードを使用します
オーディオなし	表示の非互換性	別の表示を使用するか、別の行の乗算 モードを選択します
オーディオなし	サンプルモード	"Audio options"の下のダウンサンプ リングオプションを2倍に変更します
AV2のオーディオなし	音声トグルスイッチ入力モード に設定	更オーディオトグルスイッチ(次の HDMIコネクタ)
画像なし	同期モードが間違って設定	プレスの源ボタンを再度変更に同期モ ードになります。ほとんどの共通の syncのタイプは部品のSCART、YPDPr およびDSub15/VGAのためのRGBHVの ためのRGBsです
画像なし	ライントリプル/クワッド/五重有効	ラインニ重モードに転換して下さい。 他のモードはすべての表示と互換性が ありません
画像なし	HDMI/DVIハンドシェイクに失敗 しました	パワーサイクルOSSC
画像なし	異常な同期信号	電源遮断のOSSCおよびあなたの源。 OSSCの電源を入れ、正しい入力を選択 してから、ソースの電源を入れます
いいえ画像とLCDは何の同期を言い ません	電源が入っていないソース	電源デバイスへの電源のチェック
いいえ画像とLCDは何の同期を言い ません	RGBまたはYPbPrを出力しない ソース	ソースデバイスがRGBを出力 し、SCARTケーブルがRGBに配線され ていることを確認します
OSSCのリセット/再起動	適しなかった電源	少なくとも別のPSUを使用してくだ さい 流れの1つのamp

ツつ"ツづゥツ

OSSCの詳細については、公式のWIKIを参照してください: http://junkerhq.net/xrgb/index.php?title=OSSC

また、以下の情報を使用して直接Kaicoに連絡することもできます:

ウェブ: www.bitfunx.com | メール: sales@bitfunx.com

NOTES

bitefunys

statunys



open source scan converter

bitfunx

<u>BTTFL</u>

Baoan District 46 | Huachuangda Building 305 Shenzhen City | Guangdong Province 518133 | China E: sales@bitfunx.com | W: www.bitfunx.com